

## SPN 202: Speaking Assessment Guide

You will be graded on **FIVE** elements of communication: **comprehension, pronunciation, fluency, vocabulary and grammar**. See oral evaluation rating form for further details. The oral proficiency interview will NOT be question and answer only; each student should be willing to converse and even ask me questions! It's your time to shine and show me what you know. *Sí* or *no* answers, simply nodding or answering with incomplete sentences will not earn you a good grade. Be sure to model the same grammar I use in the questions. If I ask you a question using the imperfect, answer in the imperfect. If I set up a question using the subjunctive, use the subjunctive, too. You have five minutes to speak as much and as well as you can in Spanish. Convince me that you deserve an A.

### HOW TO PREPARE

- Practice, practice, practice! Initiate conversations in Spanish with a Hispanic friend or co-worker. Tour the International Residence Hall for exchange students from Mexico, Chile, Spain or any other Spanish-speaking country. The more you practice, the more fluent you will become and the more at ease you will feel when we have our interview.
- Spend extra time at the Centro de Conversación for additional practice.
- Review the list of possible questions below. Think of how you would probably answer each question, write it down and practice it. Are there any phrases or words you don't know? Is there anything you are not sure how to pronounce?
- Review the chapter vocabulary lists
- Make flashcards of the questions and have a friend (who knows Spanish fluently) call out the questions in random order. Answer the questions, and then think of something else to add to it. **For example:** I ask: ¿Qué hacías cuando eras niño/a?; you answer: Jugaba al baloncesto con mis hermanos. If you really want to impress me, you could then add: Jugábamos en el parque los domingos después de ir a la iglesia. In other words, be talkative and avoid long periods of silence or "um...um". Don't make me do all the talking!

### PREGUNTAS BÁSICAS

These are some basic questions from several chapters that everybody should be confident answering and expounding upon. The interview is not limited to just these questions; this should serve as a preparation guide and study tool. Please be aware that you need to master the vocabulary and grammar for all the chapters in *Enfoques* to ensure you can carry the conversation and you can handle any variation of a question.

### LECCIÓN 7: La tecnología y la ciencia

#### Gramática: The present perfect, the past perfect, diminutives and augmentatives

1. ¿Qué profesión piensas tener en el futuro? Siempre has pensado eso, o habías considerado otras opciones antes de venir a UNCW?
2. En tu opinión, qué avance científico, descubrimiento o invento ha sido el más importante?
3. El acto de clonar seres humanos y animales es ético en tu opinión?
4. Habías usado el internet antes de venir a UNCW? Has perdido tu contraseña alguna vez?
5. Crees que el uso del teléfono celular es problemático hoy en día?

### LECCIÓN 8: La economía y el trabajo

#### Gramática: Conditional, Past subjunctive, si clauses with simple tenses

1. Qué harías (a corto y a largo plazo) si apareciera un millón de dólares (por un error del banco) en tu cuenta de ahorros? Lo invertirías? Lo gastarías?
2. Es mala idea prestar dinero a tus amigos? Qué harías si un amigo te pidiera dinero prestado?
3. Cómo sería el mundo si pudiéramos eliminar la pobreza?
4. Si fueras el presidente, aumentarías los impuestos a los ricos para darles dinero a los pobres?
5. Has tenido un amigo que haya estado nervioso por una entrevista? Que le sugeriste?

### **LECCIÓN 9: La cultura popular y los medios de comunicación**

**Gramática: The present perfect subjunctive, relative pronouns, the neuter lo**

1. Qué es lo bueno de ser estudiante en el año 2011?
2. Qué es lo más importante saber si alguien va a usar Facebook con frecuencia?
3. Hay estudiantes que nunca hayan usado Facebook?
4. Qué opinas de la prensa sensacionalista? Crees que hayan cruzado la línea entre buen gusto y mal gusto?
5. Has sido víctima de la censura alguna vez? Cómo te sentías?

### **LECCIÓN 10: La literatura y el arte**

**Gramática: The future perfect, the conditional perfect, the past perfect subjunctive.**

1. Cuando terminen las vacaciones de verano de 2012, qué habrás hecho?
2. Antes de terminar tus estudios universitarios, ¿qué aventuras habrás tenido?
3. Cuando tengas cuarenta años, ¿qué decisiones importantes habrás hecho?
4. ¿Cómo habrías cambiado tu novela o película favorita (si hubieras sido el autor/director)?

### **LECCIÓN 11: La política y la religión**

**Gramática: The Passive voice, uses of 'se', prepositions de, desde, en, entre, hasta and sin.**

### **LECCIÓN 12: La historia y la civilización: The infinitive, the indicative, the subjunctive**